المنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم

إدارة الثقافة

الاتفاقية العربية لتيسير انتقال الانتاج الثقافي العربي

المادة الأولى:

يقصد بالتعابير التالية المعنى المثبت بجانب كل منها:

- **المنظمة**: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- **المدير العام**: المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.
- **المكتب**: مكتب تيسير انتقال الإنتاج الثقافي.

المادة الثانية:

إن الإنتاج الثقافي المشمول بأحكام هذه الاتفاقية هو مجموع المصنفات الأدبية والفنية والعلمية وبخاصة:

- الكتب والكتيبات والدوريات وغيرها من المواد المكتوبة سواء كانت مؤلفة أو مترجمة.
- المصنفات المسرحية والمسرحيات الموسيقية.
- المصنفات الموسيقية سواء كانت مرقمة أم لا، وسواء اقترنت بالألفاظ أو لم تقترن بها.
- المصنفات السينمائية والإذاعية والتلفزيونية.
- مصنفات الرسم والتصوير ورسوم العمارة والنحت والنقش والحفر والفنون الزخرفية.
- مصنفات التصوير الفوتوغرافي والمصنفات التي يعبر عنها بأسلوب مماثل للأسلوب الفوتوغرافي.
- مصنفات الفنون التطبيقية سواء كانت حرفية أم صناعية.

ـ الصور التوضيحية والخرائط الجغرافية والتصاميم والمخططات والمصنفات التشكيلية المتصلة بالجغرافيا أو الطبوغرافيا وفن العمارة والعلوم.

المادة الثالثة:

تعمل الدول العربية على تيسير انتقال الإنتاج الثقافي العربي فيما بينها وهو الإنتاج الذي أبدعه مؤلفون أو مترجمون عرب (سواء داخل الأقطار العربية أو خارجها) بمختلف الوسائل الناجعة ومنها بصورة خاصة:

(أ) إعفاؤه من الرسوم الجمركية.
(ب) منحه أولوية النقل بين الأقطار العربية.

المادة الرابعة:

تعمل الدول العربية على أن يتمتع الإنتاج الثقافي العربي الوارد ذكره في المادة الثانية من هذه الإتفاقية بتعريفات نقل مخفضة على وسائل النقل بين البلاد العربية، بحيث لا تزيد تعرفات نقل هذا الإنتاج عن ٢٥٪ من تعرفات النقل المفروضة على السلع الأخرى.

المادة الخامسة:

تعمل الدول العربية على إعفاء ما تستورده من مواد تدخل في عملية الإنتاج الثقافي العربي من الرسوم الجمركية، وفي حال تعذر ذلك تضع الدول العربية رسوماً جمركية رمزية على هذه المواد المستوردة.

المادة السادسة:

للدول العربية أن تبرم فيما بينها اتفاقيات خاصة تهدف إلى تيسير إنتقال الإنتاج الثقافي وتمنحه مزايا تفوق ما تمنحه هذه الإتفاقية.

المادة السابعة:

تعمل الدول العربية التي تصبح طرفاً في هذه الاتفاقية على إصدار التشريعات اللازمة واتخاذ الإجراء المتفقة مع أوضاعها الدستورية لضمان تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة الثامنـة:

تعمل الدول العربية الأطراف في هذه الاتفاقية على إقامة مؤسسات قومية تتولى تيسير انتقال الإنتاج الثقافي العربي وتوزيعه بين الأقطار العربية.

المادة التاسعـة:

تنشىء الإدارة العامة للمنظمة مكتباً يتولى أمور متابعة تنفيذ هذه الاتفاقية.

المادة العاشـرة:

مع عدم الإخلال بالاتفاقيات المبرمة فيما بين الدول عربياً ودولياً لا تمس أحكام هذه الاتفاقية حق كل دولة من الدول الأعضاء في أن تسمح أو تراقب أو تمنع وفقاً لتشريعها الوطني تداول أي مصنف في إطار سيادتها.

المادة الحادية عشر:

لجميع الدول الأعضاء في جامعة الدول العربية حق التوقيع والتصديق على هذه الإتفاقية والانضمام إليها.

المادة الثانية عشر:

يتم التصديق على هذه الاتفاقية أو الانضمام إليها عن طريق إيداع وثيقة التصديق أو الانضمام، طبقاً لنظم الدولة الدستورية، لدى المنظمة.

المادة الثالثة عشر:

تصبح هذه الاتفاقية نافذة بعد انقضاء شهر على إيداع وثيقة التصديق أو الانضمام الثالثة تجاه الدول المؤسسة، كما تصبح نافذة تجاه كل دولة أخرى بعد انقضاء شهر على إيداع وثيقة تصديقها أو انضمامها.

المادة الرابعة عشر:

يحق لكل دولة من الدول المتعاقدة الانسحاب من هذه الاتفاقية بإخطار خطي يودع لدى المدير العام للمنظمة ويصبح الانسحاب نافذاً بالنسبة للدولة المنسحبة عند انقضاء ستة أشهر على إيداع وثيقة الانسحاب.

المادة الخامسة عشر:

يجوز تعديل هذه الاتفاقية بموافقة أكثرية الدول العربية الأطراف فيها.

المادة السادسة عشر:

لا تؤثر هذه الاتفاقية في الحقوق والالتزامات للدول المتعاقدة تجاه غيرها من الدول.

المادة السابعة عشر:

يبلغ المدير العام للمنظمة الدول المتعاقدة والأمانة العامة لجامعة الدول العربية بإيداع كافة وثائق التصديق أو الانضمام المشار إليها في هذه الاتفاقية وكذلك بحالات الانسحاب.

●●●

- إنعقدت في تونس في الفترة من (٥ ـ ٩ ربيع الأول ١٤٠٨هـ الموافق ٢٨ ـ ٣١ أكتوبر ١٩٨٧م)، الندوة العربية الثالثة عن: **(الأرشيفات العربية إزاء التحديات)**.

وقد دارت بحوث الندوة عن تشخيص وتحليل مظاهر التحديات والسعي لوضع استراتيجية مواجهة تأخذ بعين الاعتبار خصوصيات كل بلد والخبرة المتوفرة في هذا المجال.

●●●

- **ندوة «محمد الخامس الدولية» التي نظمتها «جمعية رباط الفتح» في مدينة الرباط/ المملكة المغربية، في الفترة من (٢٥ ـ ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٨هـ الموافق ١٦ ـ ٢٠ نوفمبر ١٩٨٧م) تحت شعار [محمد الخامس الملك الرائد].**

وقد شاركت الدارة في الندوة ببحث بعنوان «محمد الخامس بطل التحرير» ألقاه سعادة الأستاذ عبدالله حمد الحقيل الأمين العام.

●●●

- ستعقد في مدينة بغداد/ العراق الندوة العالمية عن (الحرب العراقية/ الايرانية، وآثارها الاجتماعية والاقتصادية والإعلامية)، في الفترة من (٢٢ ـ ٢٤ رجب ١٤٠٨هـ، الموافق ١٢ ـ ١٤ مارس ١٩٨٨م)، بالتعاون بين مركز التوثيق الإعلامي لدول الخليج العربي ومركز دراسات الخليج العربي في جامعة البصرة.

● شاركت الدارة في معرض الكتاب الدولي السادس، في الفترة من ١٠ ـ ٢٢ صفر ١٤٠٨هـ والذي أقيم في جامعة الملك سعود بالرياض.

وقد تمثلت معروضاتها في أعداد من مجلة «الدارة» وكذا بعض المطبوعات المتوفرة، بالإضافة إلى توزيع نشرة إعلامية عن نشاطات الدارة.

هذا وقد مثل الدارة في هذا المعرض الأستاذ «عبدالله إبراهيم الحقيل» مدير العلاقات العامة.

● جناح الدارة في المعرض ●